Государственное профессиональное образовательное учреждение
«Анжеро-Судженский политехнический колледж»

ЭССЕ

«Учителя народов России: от Константина Ушинского до современных просветителей разных национальностей»

Гааг Ирина Владимировна,
Преподаватель

2026 г.

Россия — страна уникальная. На её просторах живут более ста девяноста народов и народностей, каждый из которых обладает своей культурой, языком, традициями и исторической памятью. И всех их объединяет одна общая ценность — образование. Именно учитель на протяжении веков оставался тем человеком, который передавал знания, воспитывал патриотизм, сохранял язык и культуру своего народа и одновременно укреплял единство многонациональной страны. Профессия учителя в России всегда была многонациональной по своему составу и содержанию. Для меня тема учителей народов России особенно важна потому, что она позволяет увидеть в истории образования не только развитие педагогических идей, но и судьбы людей, которые стремились сохранять культурное наследие и связь поколений.

В этом эссе я хочу проследить, как менялось представление о роли учителя — от идей Константина Дмитриевича Ушинского до деятельности современных педагогов, сохраняющих родные языки и культуры. Судьбы Ушинского, Ивана Яковлева, Каюма Насыри, а также Антона Макаренко и Василия Сухомлинского показывают, что образование может одновременно сохранять культурную самобытность народа и создавать пространство для взаимопонимания между людьми. Именно в этом я вижу одну из главных задач учителя в многонациональной России.

Константин Дмитриевич Ушинский (1823–1870) по праву считается основоположником научной педагогики в России. Его имя стоит в одном ряду с величайшими мыслителями и практиками образования. Ушинский родился в Туле, учился в Московском университете, работал в Гатчинском сиротском институте и Смольном институте благородных девиц. Именно он впервые в отечественной педагогике поставил вопрос о народности воспитания.

Главная идея Ушинского заключалась в том, что воспитание должно опираться на национальные особенности народа, на его язык, историю, природу и традиции. Он писал: «Воспитание, если оно не хочет быть бессильным, должно быть народным». При этом Ушинский был далёк от национальной ограниченности. Он внимательно изучал педагогический опыт других стран, но считал, что заимствовать можно только то, что не противоречит духу собственного народа. Его учебники «Родное слово» и «Детский мир» стали настоящим прорывом. Они учили детей не только грамоте, но и любви к Родине, уважению к труду и человеку.

Идеи Ушинского оказали огромное влияние на просветителей многих народов Российской империи. Его работы изучали и развивали педагоги Поволжья, Кавказа, Сибири. Именно здесь особенно ясно проявляется значение идеи народности воспитания: сохранение особенностей каждого народа не должно становиться

препятствием для общего образования и взаимного общения. Напротив, школа может помогать человеку глубже понимать собственную культуру и одновременно открывать для него культуру других народов. В деятельности национальных просветителей второй половины XIX — начала XX века эти идеи получили конкретное практическое воплощение. Представители разных народов России создавали письменность, открывали школы, писали учебники на родных языках и готовили национальных учителей. Среди них особое место занимает Иван Яковлевич Яковлев (1848–1930) — чувашский просветитель, педагог и общественный деятель.

Яковлев создал современный чувашский алфавит на основе русской графики, открыл Симбирскую чувашскую школу, которая подготовила более тысячи учителей для чувашских школ. Он был последователем идей Николая Ивановича Ильминского и убеждённым сторонником обучения на родном языке с последующим овладением русским. Благодаря Яковлеву чувашский народ получил доступ к образованию и сохранил свою культуру в условиях многонациональной империи. Его труд — яркий пример того, как представитель одного народа служит делу просвещения своего этноса и одновременно укрепляет единство страны.

Похожую просветительскую задачу решал и татарский педагог Каюм Насыри (1825–1902). Он создал первые учебники на татарском языке, открыл школу нового типа, где сочетались светские и религиозные знания, пропагандировал изучение русского языка и европейской науки. Насыри считал, что только через образование татарский народ сможет занять достойное место в обществе. Его деятельность заложила основы современного татарского образования и стала примером для просветителей других тюркских народов.

Таким образом, деятельность национальных просветителей показывает, что школа была для них не только местом передачи знаний. Она становилась способом сохранить родной язык, сформировать образованного человека и обеспечить связь между поколениями. При этом знание русского языка и знакомство с другими культурами не обязательно воспринимались как отказ от собственной самобытности. Напротив, образование позволяло человеку лучше осознавать своё место в многонациональном обществе. Если у Ушинского и национальных просветителей особенно заметна связь образования с языком и культурой народа, то в советской педагогике всё большее внимание уделялось воспитанию личности, коллектива, ответственности и гуманному отношению к ребёнку. Так, в советский период педагогика получила новое развитие.

Антон Семёнович Макаренко (1888–1939), выходец из украинской семьи, создал одну из самых известных в мире систем воспитания в коллективе. Его опыт работы с беспризорниками в колонии имени Горького и коммуне имени Дзержинского доказал: правильно организованный коллектив способен перевоспитать даже самых трудных подростков. Если Макаренко уделял особое внимание коллективу, труду и ответственности, то Сухомлинский сделал акцент прежде всего на личности ребёнка и гуманном отношении к нему.

Василий Александрович Сухомлинский (1918–1970) — украинский советский педагог, директор Павлышской средней школы. Его гуманистическая педагогика, основанная на любви к ребёнку, уважении к его личности и развитии духовного мира, оказала огромное влияние на учителей всей страны. Книги Сухомлинского «Сердце отдаю детям», «Рождение гражданина» стали настольными для поколений педагогов. Он доказывал, что настоящий учитель — это не просто передатчик знаний, а человек, который формирует душу ребёнка.

Опыт Макаренко и Сухомлинского позволяет увидеть ещё одну важную сторону деятельности учителя. Сохранение культуры и передача знаний невозможны без воспитания личности. Поэтому педагог влияет не только на то, что ребёнок знает, но и на то, как он относится к труду, другим людям, своей стране и собственной ответственности за будущее.

Развитие образования происходило в многонациональной среде, поэтому перед педагогикой сохранялась двойная задача: дать человеку общее образование и одновременно сохранить связь с культурой своего народа. Именно эта задача остаётся актуальной и сегодня.

Сегодня, в XXI веке, учителя народов России продолжают дело своих великих предшественников. Особое значение приобретает работа по сохранению и развитию родных языков, ведь язык является не только средством общения, но и важнейшей частью культурной памяти народа.

Показательным примером современного педагога-просветителя из Кузбасса является Татьяна Анатольевна Токмашова — учитель русского и шорского языков и литературы школы №1 города Таштагола. В 2022 году она представляла Кемеровскую область в финале Всероссийского профессионального конкурса «Лучший учитель родного языка и родной литературы», где одержала победу в номинации «Сердце отдаю детям». Преподавая шорский язык, исторически связанный с родным регионом, педагог выходит далеко за рамки обычной передачи знаний: она помогает детям

сохранять живую связь с культурой и традициями своего народа. В этом чётко прослеживается преемственность с деятельностью Ивана Яковлева и Каюма Насыри.

Опыт Татьяны Токмашовой ярко доказывает, что в условиях общего образовательного пространства сохранение национальной самобытности и родного языка не только возможно, но и успешно сочетается с глубоким изучением русской культуры и открытостью к многонациональному миру.

Особенно важна роль обычного школьного учителя, который каждый день работает с детьми разных культур и семейных традиций. В такой школе уважение к другому человеку формируется не только на уроках истории или обществознания, но и в повседневном общении. Учитель помогает детям увидеть, что культурные различия не мешают совместной учёбе и дружбе, а знание собственной культуры может сочетаться с уважением к культуре другого человека.

История педагогики народов России — это история людей, которые понимали образование не только как передачу знаний, но и как служение человеку. Ушинский показал значение народности воспитания, Яковлев и Насыри связали просвещение с сохранением родного языка и культуры, Макаренко и Сухомлинский раскрыли значение воспитания личности и отношения учителя к ребёнку. Современные педагоги продолжают эти традиции уже в условиях XXI века.

Для меня главное значение их опыта заключается в том, что настоящий учитель должен сочетать профессиональные знания, уважение к культуре своего народа, открытость к другим культурам и искреннее внимание к личности ребёнка. Именно поэтому профессия учителя имеет особое значение в многонациональном обществе. Учитель не определяет будущее страны в одиночку, но именно, в учебных заведениях формируются знания, ценности и отношение человека к другим людям. Поэтому преемственность традиций отечественной педагогики — от идей Ушинского до практики современных учителей — залог того, что образовательные учреждения останутся пространством диалога культур и воспитания личности.

Список использованных источников:

1. Ушинский К. Д. Педагогические сочинения: в 6 т. / сост. С. Ф. Егоров. — Москва: Педагогика, 1988–1990.
2. Материалы о просветительской деятельности И. Я. Яковлева и К. Насыри.
3. Макаренко А. С. Педагогическая поэма. — Москва: Педагогика, 1985.
4. Сухомлинский В. А. Сердце отдаю детям. — Киев: Радянська школа, 1988.