

О. А. Белинова
педагог дополнительного образования
МБУ ДО «Дом детского творчества № 4»
г. Новокузнецк

Методическая разработка учебного занятия по теме:
«Квест «В поисках профиклада»

Методическая разработка учебного занятия «Квест «В поисках профиклада» представляет собой описание опыта проведения итогового занятия «Профессии села» по дополнительной общеразвивающей программе «Профессии «от А до Я», направленной на раннюю профориентацию обучающихся в возрасте 6-10 лет.

В данной разработке раскрываются вопросы использования квеста как формы проведения занятий в дополнительном образовании, дается описание инструментов разработки квестов в профессиональной деятельности педагога и хода проведения итогового учебного занятия по дополнительной общеразвивающей программе «Профессии «от А до Я». Материалы методической разработки могут быть использованы педагогами дополнительного образования, чья деятельность связана с ранней профориентацией обучающихся, для проведения тематических классных часов или иных внеклассных занятий во внеурочной деятельности педагогическими работниками образовательных организаций разного типа.

Актуальность. На сегодняшний день в нашей стране уделяется самое пристальное внимание вопросам ранней профессиональной ориентации обучающихся. От того насколько своевременно и качественно эти вопросы решаются, зависит выбор индивидуальной образовательной траектории подрастающего поколения, в будущем профессионалов и специалистов [1]. Однако педагоги, реализующие профориентационное направление в образовательных организациях, сталкиваются с нехваткой методического обеспечения: отсутствие примерных дополнительных общеразвивающих программ, недостаток учебных пособий, рабочих тетрадей и иного дидактического материала. В связи с этим, обмен педагогическим опытом в области проведения профориентационных занятий, в том числе итоговых, для обучающихся младшего школьного возраста, довольно актуален.

Цель методической разработки – раскрытие опыта проведения квеста «В поисках профиклада» как формы итогового занятия раздела «Профессии села» дополнительной общеразвивающей программы «Профессии «от А до Я».

Задачи:

1) раскрыть практические аспекты использования квеста как формы проведения занятий в дополнительном образовании;

2) дать описание инструментов разработки квестов в профессиональной деятельности педагога;

3) описать ход проведения квеста «В поисках профиклада» как формы итогового занятия раздела «Профессии села» по дополнительной общеразвивающей программе «Профессии «от А до Я».

Методы: описание опыта разработки и проведения квеста по выбранной теме, обобщение опыта ранней профориентации обучающихся, систематизация используемого в работе дидактического материала.

Новизна методической разработки состоит в конкретизации практических рекомендаций по организации и проведению квестов по программам ранней профориентации в профессиональной педагогической деятельности учреждений дополнительного образования.

Необходимое оборудование: дидактические материалы (Приложения к данной методической разработке), мультимедийное оборудование (телевизор или ноутбук), призовая продукция (медали за активность (Приложение 4), хлебобулочное изделие), конверт, звукозапись песни «Вместе весело шагать».

Практическая значимость. Использование данной методической разработки поможет педагогам в организации и проведении профориентационных занятий с обучающимися и позволит:

- расширить и систематизировать представления обучающихся о профессиях, результатах, инструментах и продуктах труда в сельской местности;
- содействовать развитию коммуникативной культуры учащихся, навыков групповой работы;
- способствовать формированию чувства уважения к труду людей сельскохозяйственной отрасли.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. Квест как формы проведения занятий в дополнительном образовании

Объектом любой образовательной технологии в дополнительном образовании является не столько предметное содержание, сколько способы организации различных видов деятельности обучающихся и организационные формы образовательного процесса в целом. Одним из наиболее эффективных способов, успешно зарекомендовавшей себя в педагогической практике, является образовательный квест.

Квест – это жанр литературных произведений, фильмов, а также компьютерных игр, требующих от участников решения логических задач для продвижения по сюжету; литературное произведение, фильм, игра в этом жанре, а также сама такая задача [2].

Другими словами, квест – это интеллектуальный вид игровых развлечений, во время которых участникам нужно преодолеть ряд препятствий, решить

определенные задачи, разгадать логические загадки, справиться с трудностями, возникающими на их пути, для достижения общей цели.

На занятиях по ранней профориентации можно продвигаться по сюжету квеста, связанному с особенностями профессий. Например, в качестве станций (подсказок) можно зашифровать предметы труда, или результаты труда, а само задание будет состоять в определении обучающимися, к какой профессии эти орудия или результаты труда относятся. При этом подсказки вовсе не обязательно прятать, а выполнять задания в группах, индивидуально или проводить перекрестный опрос.

2. Создание дидактического материала для занятий по профориентации обучающихся разных возрастов в конструкторе Квестодел

Разработка квеста задача довольно сложная. Однако сегодня существуют различные конструкторы и инструменты, которые позволяют либо создать квест с нуля, либо разработать с их помощью задания квеста. Одним из таких инструментов является цифровой конструктор Квестодел (далее – конструктор) <http://kvestodel.ru/>

Конструктор позволяет создавать онлайн квесты и квесты с распечаткой созданного материала для использования на очных (реальных) занятиях по профориентации обучающихся. Конструктор можно использовать не только в профориентации, но и в любой сфере работы с обучающимися.

Квестодел очень простой и понятный интерфейс. Более того, имеется подробное описание не только технологии использования конструктора, но и методик шифрования текстов и правил составления ребусов.

Таким образом, конструктор упрощает работу педагога в подготовке заданий для интерактивных занятий, в том числе в форме квестов.

3. Подготовительная работа проведения квеста «В поисках профиклада»

Проведение занятия предполагает подготовку дидактического материала:

1) Изготовление пиратской карты и письма:

Шаг 1: распечатать лист пиратской карты из Приложения 1 к настоящей методической разработке, а на обороте этого листа – письмо Билли Бонса (Приложение 2);

Шаг 2: «состарить» лист пиратской карты следующим путем:

- оборвать края листа карты (эффект потертости);
- заварить 2 пакетика черного чая и 2 чайные ложки растворимого кофе в 1 стакане воды. Опустить лист пиратской карты в этот раствор на пару минут, выдержать до нужной окраски;

- высушить лист пиратской карты феном, предварительно расположив лист карты на полотенце.

2) Приобретение хлебобулочного изделия для клада (плетенка, калач и т.п.).

3) Распечатка заданий квеста (Приложения 5-8 к настоящей методической разработке) и фигурок профессий (Приложение 9). Задания квеста необходимо заранее спрятать по станциям (Подсказку от Билли Бонса – под батареей, подсказку 1 – на доске; подсказку 2 – за вазой с колосками,

4. Ход занятия

В ходе занятия обучающиеся должны выполнять задания, получать подсказки и буквы итогового ключа – слова, где будет спрятан профиклад. Буквы итогового ключа (слова) педагог отдает вразброс. По итогу всей команде необходимо будет из букв собрать слово, где спрятан профиклад. Итоговый ключ – слово «ШКАФ» (Приложение 3).

Педагог: Здравствуйте, ребята. Представляете, какая со мной сегодня приключилась история. Собираюсь я к вам сегодня на занятие, открываю двери кабинета, а у порога лежит бумажный свёрток. Посмотрите, вот они. Как вы думаете, что это? (Ответы обучающихся). Да, похоже, что это карта, а на ее обороте какое-то послание.

Ребята вместе с педагогом открывают карту и конверт с письмом, читают.

Педагог: Видимо сегодня нам с вами предстоит пройти маршрут по пиратской карте капитана Билли Бонса и найти сокровища.

Вам нужно будет заполнить пустые поля на карте, найдя все подсказки и выполнив все задания.

И первую подсказку вы найдете, разгадав шифр:

Задание 1 (Приложение 5).

В этом задании, чтобы разгадать слово, нужно расставить по порядку перемешанные в нем буквы.

97	64	48	9	13
А	К	С	Д	О

Доска

Подсказка 1

На доске висит изображение инструментов, которые принадлежат человеку какой-то профессии? Человеку какой профессии принадлежат эти инструменты труда?

(Фермер)

Педагог: Давайте наклеим фигурку фермера на карту. И вы получаете первую букву ключа.

Задание 2

Отгадав загадку, вы найдете вторую подсказку:

Был крупинкой золотой, Стал зеленою стрелой. Солнце летнее светило, И стрелу позолотило. **(Колос)**

Золотист он и усат, В ста карманах — сто ребят. **(Колос)**

Вырос в поле дом. Полон дом зерном. Стены позолочены. Ставни заколочены. Ходит дом ходуном на столбе золотом. **(Колос).**

За вазой с колосками спрятана вторая подсказка. Вам нужно решить примеры и выбрать буквы, соответствующие только верным ответам.

Подсказка 2 (Приложение 6).

17- 6=12	6- 4=2	10- 2=10	8- 2=6	2- 1=3	2+4 =6	12+7 =14	9+5 =14	20- 9 =13	1+18 =19	16- 3 =13	5+12 =16	5+7 =12
Ж	М	Д	Е	Т	Л	Г	Ь	Ц	Н	И	У	К

(Мельник)

Педагог: Ребята, а знаете ли вы как выглядят современные мельницы? (Элеваторы). А как называется профессия «мельник» сегодня? (технолог мукомольного производства).

Давайте посмотрим небольшое видео о том, как устроена современная мельница (<https://www.youtube.com/watch?v=z3vv4NM9CqM>).

Педагог: И вы получаете вторую букву ключа. Давайте наклеим фигурку мельника на карту.

Педагог: Молодцы ребята. А вспомните сказки. Где есть упоминания о мельнице или мельнике (Колосок, Кот в сапогах...). *Можно посмотреть мультфильм или прочитать сказку.*

Педагог: И вы получаете **3 подсказку** для вашей карты. На подсказке дан кроссворд. Разгадав его, обучающиеся получают изображение третьей профессии для карты.



1. Им можно указать на что-то или на кого-то
2. Он отделяет дорогу от тротуара
3. Им водят по струнам скрипки
4. В них удобно бегать
5. Одна десятая часть дециметра
6. Из него и ещё таких же состоит букет
7. Ему не надо не мармелада, не шоколада
8. Мама цыплёнка

(Продавец)

Педагог: Давайте наклеим на карту изображение третьей профессии – продавец. И вы получаете третью букву ключа.

Ребята, а еще в конверте лежат какие-то осколки картинок (Приложение 8). Вам нужно собрать 4 пазла и ты получишь 4 ключ к карте.

Задание 3: человеку какой профессии принадлежат эти предметы? **(Пекарь)**

Если ребята затруднились, даем загадку.

Встанем мы, когда вы спите,

И муку просеем в сите,

Докрасна натопим печь

Чтобы хлеб к утру испечь. (пекарь)

Педагог: Давайте наклеим на карту изображение четвертой профессии – пекарь. И вы получаете четвертую букву ключа.

Ребята получают четвертую букву – ключа для карты и складывают из букв слово, указывающее на то, где находится сокровищница (Шкаф).

Педагог: Ну вот, ребята мы и подошли с вами к сокровищнице. Что же в ней лежит? Как вы думаете? Ведь не случайно Билли Бонс дал нам эту карту, а на ней 4 профессии: фермер, мельник, продавец, пекарь). Скажите, пожалуйста, что может связывать все профессии, которые есть на карте? (Ответ: это все то, что можно делать из муки – хлебобулочные изделия). Ну, и что конкретно для вас в сокровищницу положил капитан Билли Бонс вы узнаете, отгадав загадку:

Аппетитный и румяный.

Тесто сдобрено сметаной.

Ешь его, пока горяч –

Пышный бабушкин...(калач)

Ребятам вручается калач со словами:

Вот он – тёплый, золотистый.

Словно солнышко – лучистый.

В каждый дом, на каждый стол –

Он пожаловал – пришёл.

В нём – здоровье, наша сила,

В нём – чудесное тепло.

Сколько рук его растило,

Охраняло, берегло!

Педагог: Но это еще не всё! За ваши старания вас ждет еще награда! Сундук с сокровищами (Вручаем бумажные медали).

Ведущий: Вот и подошло к концу наше путешествие. Вы еще раз убедились, что когда мы все вместе, когда один за всех и все за одного, то никакие трудности нам не страшны и мы всегда добьемся победы. А знаете, какие наши с вами главные сокровища? Это наши знания, это наша дружба. Сейчас мы предлагаем вам всем встать, взяться за плечи и вместе спеть любимую песню (звучит песня «Вместе весело шагать»).

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Современные педагогические технологии дополнительного образования детей ориентированы на раскрытие творческого, интеллектуального потенциала обучающегося. Важно в образовательном процессе применять разнообразные игровые технологии. Они позволяют обучающемуся в непринужденной форме раскрыться, а благодаря помощи педагога, обнаружить и открыть для себя что-то новое путем решения практико-ориентированных задач.

Итоговые занятия в дополнительном образовании позволяют обобщать и систематизировать пройденный ранее материал. Квест как форма итогового занятия дает возможность в интересной игровой форме повторить особенности профессий, инструменты и результаты их труда, узнать что-то новое.

Конструктор квестов «Квестодел» позволяет педагогу в короткие сроки создать задания для игры, четко по инструкции разработчика, или не привязываясь к строгой последовательности, а формируя эту последовательность самостоятельно. При этом разнообразие видов заданий в конструкторе охватывает техническую, гуманитарную, творческую сторону раскрытия потенциала личности обучающегося.

Методическая разработка квеста «В поисках профиклада» является примером проведения итогового занятия по разделу «Профессии села» программы «Профессии от «А до Я». Достоинством ее является детальная проработка, наличие дидактического материала, инструкций к его созданию. Задания квеста «В поисках профиклада» разработаны, в том числе, с использованием конструктора «Квестодел».

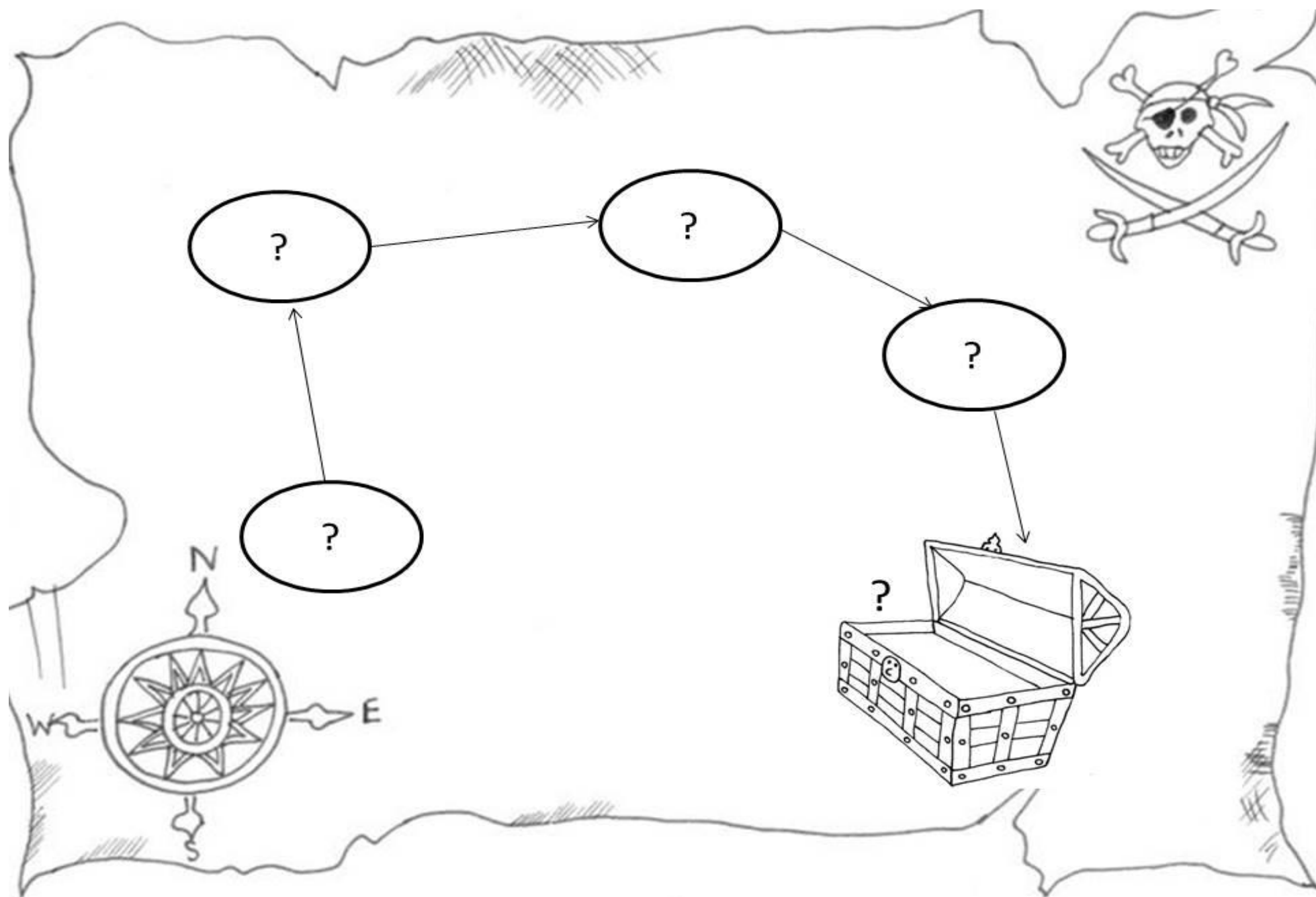
Материалы квеста апробированы на учебном занятии с обучающимися 3 класса. Все задания обучающимися были выполнены. Следует учесть необходимость наличия мультимедийного оборудования на занятии для просмотра обучающего видео. Это дает возможность ребятам переключить внимание и отдохнуть друг от друга, поскольку квест предполагает командную работу. Итоговое занятие в форме квеста проходит достаточно динамично, поэтому после него лучше всего устроить чаепитие или предусмотреть небольшую рефлексию на отработку негативных эмоций.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Методические рекомендации по реализации профориентационного минимума в общеобразовательных организациях Российской Федерации [Электронный ресурс]. – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/ab399c217503ce818ff31f1f73b737da/> (дата обращения 15.05.2023)

2. Толковый словарь русского языка XXI века [Электронный ресурс]. – URL: <https://how-to-all.com/%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5:%D0%BA%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82> (дата обращения 14.04.2023)

ПРИЛОЖЕНИЯ



«Я, пират Билли Бонс, пишу это послание 12 июня 1647 года на необитаемом острове, где мы зарыли клад Флинта.

Клад достанется тому, кто найдет пиратскую карту и отгадает все мои загадки, по моим указателям и разгадает из букв, что в конверте, кодовое слово – это ключ, который укажет на место клада.

Пришвартуйте свой корабль в круглой бухте Острова Сокровищ и проследуйте 60 шагов на юг. Тайну хранит:

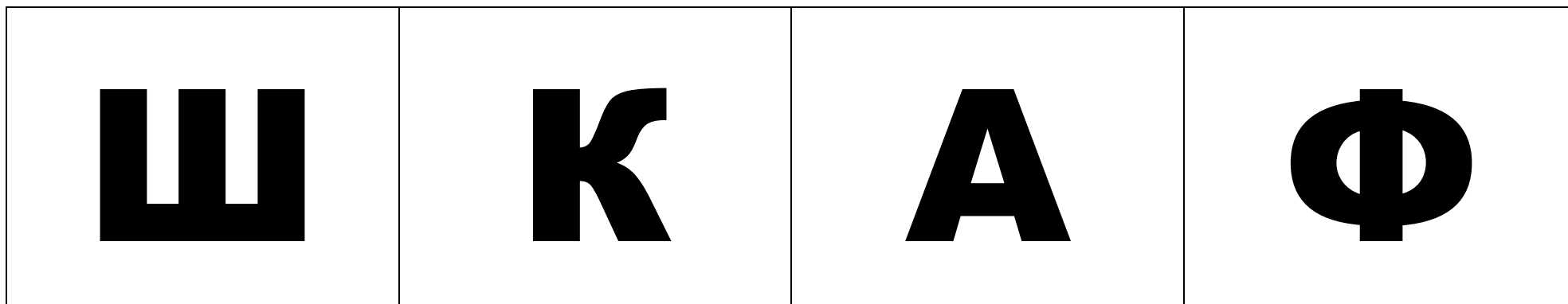
В каждом доме есть гармонь...

Но играть ей не дано...

Дарит в холода тепло...

Загляни-ка под окно.....

Билли Бонс».



Буквы разрезать по линиям и поместить в конверт

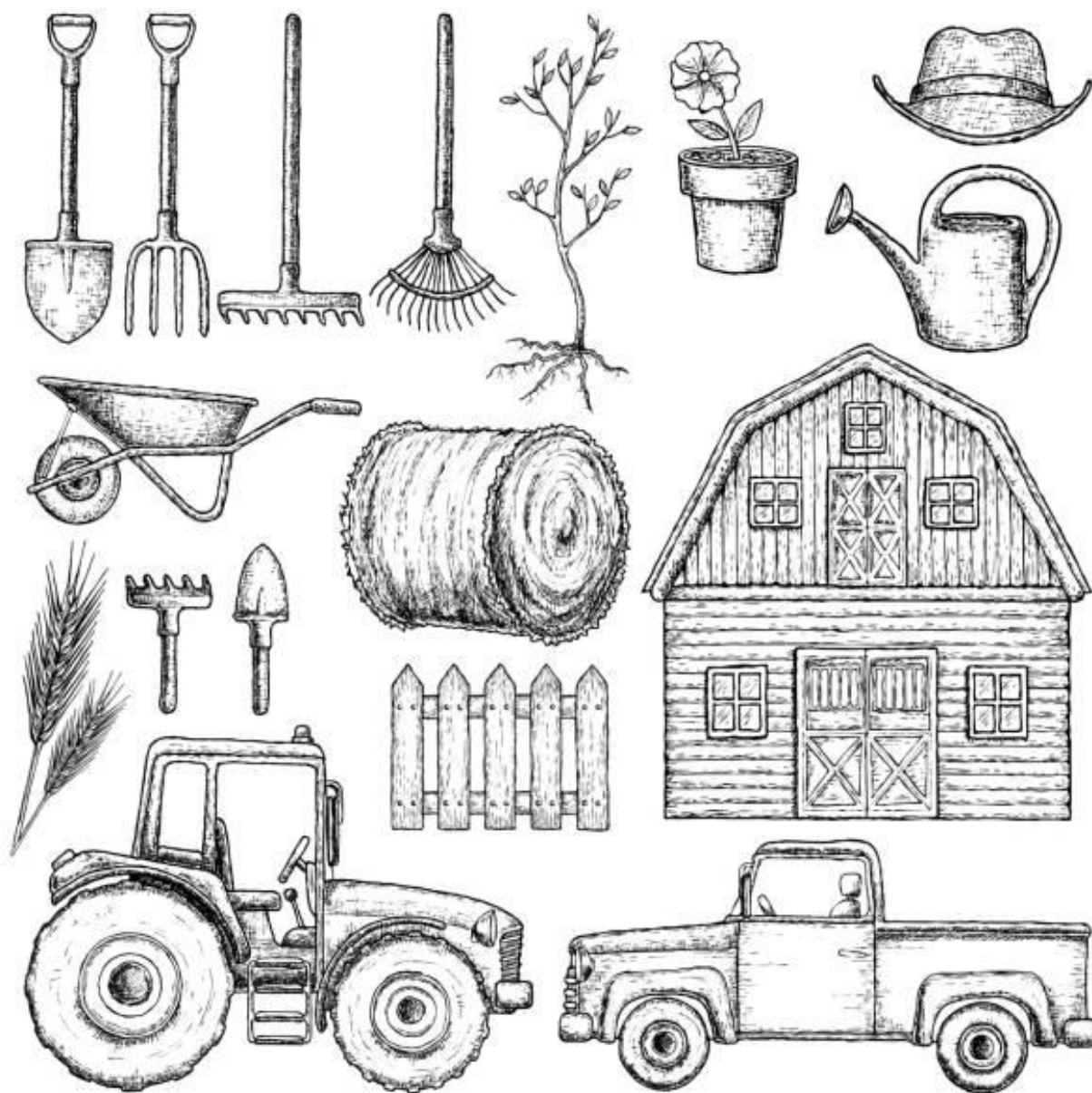


Приложение 5

В этом задании, чтобы разгадать слово, нужно расставить по порядку перемешанные в нем буквы.

97	64	48	9	13
А	К	С	Д	О

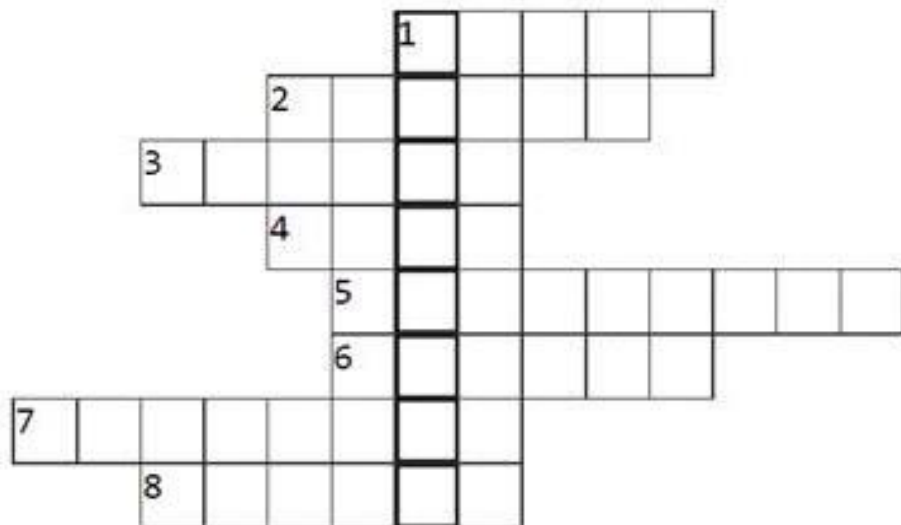
К КАКОЙ ПРОФЕССИИ ОТНОСЯТСЯ ЭТИ ИНСТРУМЕНТЫ ТРУДА



Подсказка 2.

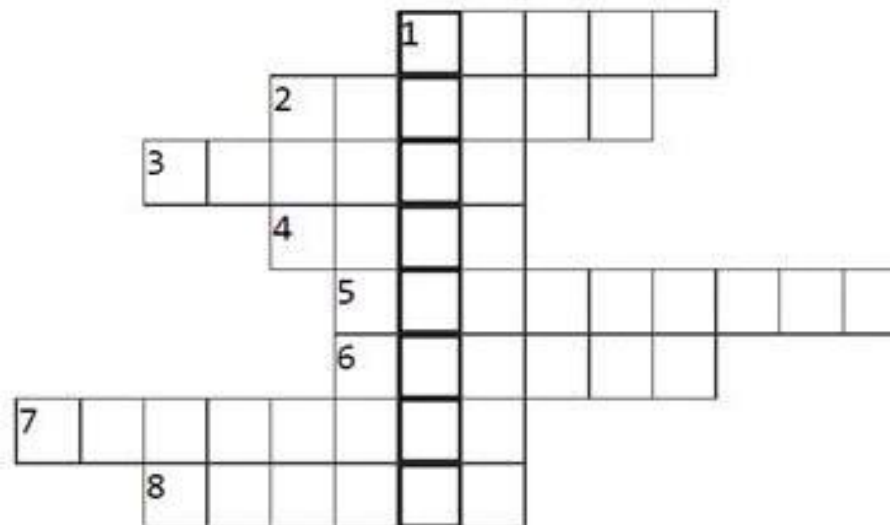
17-6=12	6-4=2	10-2=10	8-2=6	2-1=3	2+4=6	12+7=14	9+5=14	20-9=13	1+18=19	16-3=13	5+12=16	5+7=12
Ж	М	Д	Е	Т	Л	Г	Ь	Ц	Н	И	У	К

Разгадай кроссворд и получи ключ для карты



1. Им можно указать на что-то или на кого-то
2. Он отделяет дорогу от тротуара
3. Им водят по струнам скрипки
4. В них удобно бегать
5. Одна десятая часть дециметра
6. Из него и ещё таких же состоит букет
7. Ему не надо не мармелада, не шоколада
8. Мама цыплёнка

Разгадай кроссворд и получи ключ для карты



1. Им можно указать на что-то или на кого-то
2. Он отделяет дорогу от тротуара
3. Им водят по струнам скрипки
4. В них удобно бегать
5. Одна десятая часть дециметра
6. Из него и ещё таких же состоит букет
7. Ему не надо не мармелада, не шоколада
8. Мама цыплёнка



ПРИЛОЖЕНИЕ 9

