

Что? Где? Когда?

методическая разработка деловой игры

Проблема самоопределения и выбора будущей профессии, одна из ключевых в подростковом возрасте. Не имея оснований для однозначного принятия решений, они испытывают большой стресс. Традиционная консультация в форме индивидуальной работы со специалистом воспринимается подростками как трудный процесс «самокопания», в котором они, чаще всего, не имеют опыта. Не привыкли они и к рефлексивным вопросам, без которых невозможны процессы самопознания и самоопределения. Групповая форма работы более привычна подросткам в силу их возрастных особенностей, когда, в случае положительного отношения группы к ним, результат может быть выше, чем при индивидуальной работе. Но даже если подростку есть что сказать о себе, он испытывает дискомфорт и неуверенность в своём мнении. Более того, подростки могут сознательно скрывать наиболее значимые для них жизненные планы от взрослых и сверстников, если не уверены в том, что те смогут принять их и отнестись бережно. Поэтому, мы, все те, кто занимается профессиональным консультированием, постоянно ищем современные активизирующие методики, которые позитивно воспринимаются подростками и помогают решать профориентационные задачи максимально бережно и системно.

В данной разработке рассматриваются требования к игровой форме активизирующих профориентационных методик, и приводится пример игровой активизирующей методики, соответствующей этим требованиям.

Игровые методы работы могут способствовать созданию атмосферы доверия и непринуждённости, в которой школьники смогут анализировать свои личностные качества и соотносить их с будущей профессией, осознавать свои ресурсы и дефициты, осуществлять личностные пробы, обращаться к опыту, воспринимать более осмысленно реальность. Именно игра, с её огромным познавательным потенциалом, может стать для специалиста по профориентации дополнительным средством организации сопровождения школьников в выборе профессии.

Возраст обучающихся: учащиеся 8 классов.

Виды деятельности: игровая, творческая, импровизация.

Образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

Время проведения: 1 час. 20мин

Оборудование: Игровое поле, рулетка, секундомер, гонг, видео/проектор, экран, компьютер, слайдовая презентация, видео/ролики, усилители звука, маркеры. конверты с вопросами, музыкальное оформление, табло результатов.

Этапы мероприятия:

1. Организационная часть.
2. Основная часть. Игровая деятельность.

3. Заключительная часть. Подведение итогов, рефлексия.

Цель: Активизация процесса профессионального самоопределения.

Задачи:

- формировать коммуникативные навыки, развитие самопознания, расширение представления о профессиях;
- учить соотносить личностные качества с характеристиками представленных профессий;
- развивать креативное мышление и навыки группового взаимодействия.

1. Организационная часть

Музыка 1 - Начало

Ход игры:

- Здравствуйте, уважаемые друзья, мы рады приветствовать Вас на игре «Что? Где? Когда?» (заставка игры)

Игра начинается с короткого представления каждой команды. Капитан по очереди называет игроков своей команды, рассказывает об их интересах и увлечениях, о профессиональных планах (идет представление участников команд).

Теперь, представьте, что вы являетесь членами клуба знатоков профессий.. Работать вы будете в командах. Это очень хорошо, потому, что один умный человек – это одна умная голова, а несколько умных людей, это.. несколько умных голов.

Итак, я принимаю решение провести турнир на знание профессий, где каждая из команд сможет доказать, что именно она является лучшей.

2. Игра

Музыка 2 – Что наша жизнь – игра..

- Объясняю порядок и условия проведения игры:

Волчок раскручивается, и когда останавливается, звучит вопрос. Это могут быть вопросы об истории профессии, о содержании или орудиях труда, об известных людях, достигших в своей профессии высоких или необычных результатов, о требованиях, которая предъявляет профессия к человеку.

Правила игры: слайд № 3 и последующие слайды, по содержанию сценария..

1. На обсуждение вопроса дается 1 минута;
2. За каждый правильный ответ засчитывают 1 балл;
3. За неверный ответ баллы не засчитываются;
4. Блиц-вопрос - 3 вопроса, на обдумывание каждого - дается 30 секунд;
5. Скрипичный ключ - музыкальная пауза;
6. Информационная пауза – оговаривается вопрос по теме игры;
8. Зеро - вопрос от ведущего.

Прошу представителей команд пройти ко мне для жеребьевки, узнаем, какая из них начнет игру.

Музыка 3 - Жеребьевка

- Прошу крутить волчок!

Музыка - Волчок

Уважаемые игроки! Для вас видео/вопрос от учителя обществознания – Итс Ольги Тимофеевны..

Запись mp4 - Внимание, вопрос!

Человек этой профессии все знает о древнем виде по тем находкам, которые спрятаны временем от людей нынешнего поколения в различных слоях земной коры.

(Археолог)

Ведущий:

Минута – для обсуждения..

Музыка-заставка 5 – Эй, моряк..

ГОНГ 6

- Время истекло, кто будет отвечать? (капитан команды называет игрока, который отвечает на вопрос)

Музыка 7 – Правильный ответ (или)

Музыка 8 – Неверный ответ (и тогда)

Запись 9 – Внимание, правильный ответ!

- Прошу крутить волчок!

Музыка - Волчок

Запись mp4 - Внимание, вопрос!

Уважаемые игроки! Для вас видео/вопрос от учителя английского языка – Абгарян Ангелины Ашотовны..

Человек этой профессии работает не в офисе, не на заводе, а в лесу. Он все знает об обитателях леса и помогает им выжить в зимний период.

Егерь

Минута – для обсуждения..

Музыка 10

ГОНГ 6

- Время истекло, кто будет отвечать?

Музыка 7 – Правильный ответ (или)

Музыка 8 – Неверный ответ (и тогда)

Запись 9 – Внимание, правильный ответ!

- Прошу крутить волчок!

Музыка - Волчок

- Уважаемые знатоки, у нас – «**Черный ящик**». Прошу внести **черный ящик!** (музыка – «Черный ящик»)

Запись mp4 - Внимание, вопрос!

В чёрном ящике лежит предмет, название которого произошло от греческого слова, означающего в переводе «игральная кость». Термин ввели пифагорейцы, а используется этот предмет и сейчас в играх с маленькими детьми. Что в чёрном ящике?

Кубик

Минута – для обсуждения..

Музыка - заставка

ГОНГ 6

- Время истекло, кто будет отвечать?

Музыка 7 – Правильный ответ (или)

Музыка 8 – Неверный ответ (и тогда)

Запись 9 – Внимание, правильный ответ!

- Прошу крутить волчок!

Музыка - Волчок

- Уважаемые игроки! Для вас видео/вопрос от заведующей библиотекой – Мешковой Натальи Васильевны..

Запись mp4 - Внимание, вопрос!

Человек этой профессии всегда хочет оказаться в той или иной части света, о которой все давно знает, ему важно своими глазами увидеть все достопримечательности и жизнь других людей.

Географ

Минута – для обсуждения..

Музыка - заставка 12

ГОНГ 6

- Время истекло, кто будет отвечать?

Музыка 7 – Правильный ответ (или)

Музыка 8 – Неверный ответ (и тогда)

Запись 9 – Внимание, правильный ответ!

Прошу крутить волчок!

Музыка - Волчок

- Уважаемые игроки! Для вас видео/вопрос от социального педагога – Даниловой Ольги Сергеевны..

Запись mp4 - Внимание, вопрос!

Человек этой профессии носит форменную одежду с погонами и оружие.. Иногда с ним рядом присутствует служебная собака. В любое время суток к нему можно обратиться за помощью..

Полицейский

- Минута – для обсуждения..

Музыка - заставка 13

ГОНГ 6

- Время истекло, кто будет отвечать?

Музыка 7 – Правильный ответ (или)

Музыка 8 – Неверный ответ (и тогда)

Запись 9 – Внимание, правильный ответ!

- Прошу крутить волчок!

Музыка - Волчок

- Уважаемые игроки! Для вас видео/вопрос от педагога дополнительного образования – Коваленко Валерии Дмитриевны..

Человек этой профессии очень храбр.. Он не задумываясь, бросится спасать людей, животных, чужое имущество.. Рабочая форма его подвергается специальной обработке для защиты в экстремальной обстановке.. Также, часто он пользуется противогазом и выдвижной лестницей..

Пожарный

- Минута – для обсуждения..

Музыка - заставка 14

ГОНГ 6

- Время истекло, кто будет отвечать?

Музыка 7 – Правильный ответ (или)

Музыка 8 – Неверный ответ (и тогда)

Запись 9 – Внимание, правильный ответ!

- Прошу крутить волчок!

Музыка - Волчок

- Уважаемые игроки, у нас снова - сектор «Черный ящик». Внесите черный ящик!

Музыка 16 – Черный ящик

Запись 4 - Внимание, вопрос!

В этом ящике находится орудие труда, используемое в работе музыканта, сталевара, врача. Внимание - вопрос? Что лежит в ящике?

Ответ: ложка: музыканты-ложечники;
врач в домашних условиях проверяет зев больного обычной ложкой;
сталевары берут пробу стали специальной ложкой.

Музыка - заставка 17

Гонг 6

- Время истекло, кто будет отвечать?

Музыка 7 – Правильный ответ (или)

Музыка 8 – Неверный ответ (и тогда)

Запись 9 – Внимание, правильный ответ!

- Прошу крутить волчок!

Музыка - Волчок

- Уважаемые игроки! У нас – ЗЕРО, а это значит – вопрос от ведущего!

Человек этой профессии, будто маг и волшебник, превращает одни вещества в другие, перед ним всегда полный арсенал колб, пробирок, реактивов. Его изобретения очень важны для развития народного хозяйства.

Химик

Минута – для обсуждения..

Музыка - заставка 18

ГОНГ 6

- Время истекло, кто будет отвечать?

Музыка 7 – Правильный ответ (или)

Музыка 8 – Неверный ответ (и тогда)

Запись 9 – Внимание, правильный ответ!

- Прошу крутить волчок!

Музыка - Волчок

- Уважаемые игроки, у нас – музыкальная пауза! Предлагаю потанцевать ...

Музыка 19 - Танцевальная

- Прошу крутить волчок!

- Уважаемые знатоки, выпал сектор - информационная пауза..

Многие иностранные слова в последнее время вошли в нашу повседневную жизнь и понятны без перевода. Сегодня практически каждый знает, что такое хот-дог, круассан, поп-корн. Почти всем известно, что мышью называют не только млекопитающее-грызуна, но и необходимую комплектующую деталь компьютера. А вот слова, обозначающие профессии, понятны не всем. Такие названия, как «бренд-менеджер», «витражист», «риелтор», «промоутер», привлекают внимание и вызывают необъяснимый трепет, особенно у людей старшего поколения. Откуда появляются новые профессии и что означают незнакомые названия? На эти вопросы нам ответит наш эксперт, педагог-психолог лицея – Пыжова Ольга Вячеславовна.

Педагог-психолог:

На Западе эти профессии возникли гораздо раньше, чем в России. Поэтому недавно появившиеся специалисты выходят на российский рынок с уже готовыми иноземными названиями, которые поражают слух своим диковинным звучанием. Далеко не все могут правильно выговорить эти слова с первого раза.

С развитием рыночных отношений в условиях конкуренции у любого производства возникает необходимость так преподнести свой товар, чтобы его захотели купить. И появились специалисты, которые занимаются продвижением новых товаров на рынке:

- бренд – менеджеры;
- витражисты;
- промоутеры;
- менеджеры по рекламе

Бренд-менеджер: слово «бренд» происходит от английского brand, что буквально означает «клеймо». А бренд-менеджер – это работник, цель деятельности которого «раскрутка» торговых марок, их продвижение на рынок, управление формированием представления о них в сознании потребителей. В бренд входит внешняя символика – логотипы, сочетание цветов, форма. Всем известна красно-белая символика компании кока-кола; три луча заключённые в круг, фирмы Мерседес; знаменитый трилистник Адидас и другие. И бренд-менеджер является основным носителем и реализатором идеи бренда. Работать бренд-менеджером можно, получив высшее экономическое образование в области маркетинга, часто в эту профессию приходят люди из рекламы или сферы продаж.

Витражист занимается оформлением витрин и выставок; разрабатывает дизайн, оборудует витрины и другие элементы выставочных комплексов. Профессиональные качества, которые необходимы для этой работы – это хороший художественный вкус, творческие способности, организаторские способности.

Промоутер занимается прямой рекламой некоего товара. В обязанности такого специалиста входит работа с прохожими и посетителями магазинов: он предлагает им определённый товар.

Во время проведения рекламных акций, невзирая на перемены погоды, промоутеры должны носить определенную униформу. Качества необходимые для этой работы: коммуникабельность, умение держать себя, двигаться, вести беседу. Немалое значение имеют организаторские и творческие способности. В основном, промоутеры – это девушки и юноши студенческого возраста, имеющие приятную внешность, способные с приветливым видом разговаривать с незнакомыми людьми.

Риелтор – это работник, который подобрал и проанализировав варианты, предложит клиенту подходящие условия при купле, продаже или обмене жилья. Его работа сводится по сути к установлению контакта между продавцом недвижимости и её покупателем. Риелтору необходимо хорошо разбираться в юридических тонкостях своего дела, нужны ему и определённые психологические знания, потому что выигрывает тот, кто умеет устанавливать со своими клиентами доверительные отношения.

Коммуникабельность, стрессоустойчивость, целеустремлённость – вот качества необходимые для этой работы.

В век компьютеризации возникли профессии программиста, системного администратора и системного инженера. А с развитием Интернета появились специалисты виртуальной реальности: веб-дизайнеры и веб-программисты.

Ведущий:

Мы с вами немного поговорили о профессиях, хорошо нам знакомых и появившихся недавно. Но давайте сейчас пофантазируем на тему, какие профессии, например, будут востребованы на рынке труда через 20, 30, 40 лет..

А для этого нужно вновь раскрутить наш волчок..

Музыка - Волчок

- Уважаемые знатоки! Внимание – Блиц-вопрос!

- Отгадайте, о каких профессиях Будущего будет идти речь.. Команды думают и каждая старается ответить первой, подняв руку..

1. Специалист, разрабатывающий программы посещения околокосмического пространства, а впоследствии – орбитальных комплексов и других космических сооружений (в том числе – лунных баз)

- А) Косметолог
- Б) Инженер-космодорожник
- В) Менеджер космотуризма
- Г) Инженер систем жизнеобеспечения

30 секунд – для обсуждения..

Музыка - заставка 20

ГОНГ 6

2. Это специалист, который выбирает и устанавливает дорожное адаптивное покрытие, разметку и дорожные знаки с радиочастотной идентификацией, системы наблюдения и датчики для контроля состояния дороги.

- А) Архитектор интеллектуальных систем управления
- Б) Строитель «умных дорог»
- В) Оператор кросс-логистики
- Г) Проектировщик интермодальных транспортных узлов

30 секунд – для обсуждения..

Музыка - заставка 21

ГОНГ 6

3. Специалист по управлению и обслуживанию роботизированных систем, в том числе, на сложных и опасных производствах и при работе с труднодоступными микрообъектами.

А) Инженер-композитчик

Б) Проектировщик промышленной робототехники

В) проектировщик-эргономист

Г) Оператор многофункциональных робототехнических комплексов

30 секунд – для обсуждения..

Музыка - заставка 22

ГОНГ 6

- Уважаемые знатоки, как и все хорошее, наша игра подошла к завершению..

Рефлексия:

Ребята, вам понравилось, как мы вместе провели сегодня время? ...

Какой вопрос на ваш взгляд более интересный? ...

Были ли трудные вопросы? Какие? ...

Каждой команде предлагаю похлопать в ладоши, настолько громко, насколько вам было сегодня комфортно! ...

Прошу огласить результаты игры! Громкие аплодисменты друг другу!

Музыка 23 - Заключительная

- В благодарность за вашу активность, позвольте, уважаемые Знатоки, вручить вам эти торты и пригласить на чай!

Спасибо за игру!

дата проведения: 09.03.2021г

